

ELBA ARÁN TAIBO



PERFIL

Teléfono: **665.60.82.51**
E-mail: **aranelba@gmail.com**

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Actualidad (10/2021) **Universidad de A Coruña**
Máster Universitario en Psicología Aplicada, especialidad Intervención en contextos educativos.
- 09/2015 - 06/2019 **Conservatorio Superior de Música, A Coruña**
Grado Superior de Pedagogía General y del Lenguaje Musical.
- 09/2014 – 06/2015 **Universidad de Santiago de Compostela**
Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Lenguas en la Universidad de Santiago de Compostela, especialidad de Música.
- 09/2013 – 02/2014 **Conservatorio di Musica F. E. Dall' Abacco, Verona (Italia)**
Beneficiaria de una "Beca Erasmus".
- 09/2009 – 06/2014 **Conservatorio Superior de Música, A Coruña**
Grado Superior de Violín.
- 09/2006 – 06/2008 **Instituto Galileo Galilei, Navia**
Bachillerato de Ciencias Sociales y Selectividad.

EXPERIENCIA LABORAL

- 10/2021 Actualmente – **Profesora de Lenguaje Musical.**
Escuela Municipal de Música de Arteixo
- 07/2020 Actualmente – **Profesora de Violín, Lenguaje Musical, Mago Diapasón.**
Escuela ¡Música Maestro!, A Coruña
- 09/2015 Actualmente – **Profesora de Violín, Conjunto Instrumental, Mago Diapasón, Lenguaje Musical, Educación Vocal y Auditiva en el Centro Autorizado de Música Profesional (Conservatorio).**
Colegio Internacional Eirís, A Coruña

- 09/2016 – 06/2017 **Profesora de Violín en la Escuela de Música.**
Colegio Plurilingüe Compañía de María, A Coruña
- 09/2015 – 06/2019 **Profesora de Violín, Orquesta, Lenguaje Musical, Música y Movimiento.**
Proyecto Abanca ReSuenan, A Coruña
▪ Directora de la Orquesta Mini-Resuena desde su creación, en el año 2017.

CURSOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA

- 01/2021 **Vibrato. Developing the vibrato from the first lesson to emerging artistry**
Dña. Rebecca Henry, profesora de violín y pedagogía de cuerda en Peabody Conservatory y en University of Maryland: 4 horas.
- 08/2020 **31º Curso de Verano "Tamara Brooks"**
Curso de formación en dirección coral y orquestal
- 07/2020 **Formación Internacional de Verano 2020**
EM Joan Llongueres, formando desde la música en movimiento. La rítmica Jaques-Dalcroze: 15 horas.
- 03/2020 **Competencia Digital Docente: Herramientas de Autor para la Elaboración de Materiales Didácticos**
Universidad Camilo José Cela: 110 horas, 4 créditos ECTS.
- 02/2020 **Psicología básica para educadores**
Universidad Camilo José Cela: 110 horas, 4 créditos ECTS.
- 12/2019 **Improving Musical Expression through Bow Technique and Intonation**
D. Kurt Sassmannshaus, catedrático de Violín en el Conservatorio de la Universidad de Cincinnati (EEUU): 20 horas.
- 10/2018 **The Prevention and Release of Physical Tension, Anxiety and Stage Fright in String Playing**
Dña. Gloria Bakhshayesh, presidenta emérita de la Kató Havas Association for the New Approach: 12 horas.
- 07/2017 **Training in the Colourstrings Violin Method**
D. Géza Szilvay, creador del método, violinista y reconocido pedagogo a nivel internacional: 30 horas.

- 05/2017 **Motivation and Group Class Techniques**
D. Koen Rens, violinista, psicopedagogo y director de la Asociación Europea Suzuki: 12 horas
- 07/2016 **Certification in Paul Rolland Pedagogy, level 1**
Dña. Lynne Denig, la última asistente postgraduada de Paul Rolland, profesora de violín y pedagoga en EEUU: 30 horas.
- 04/2016 **Curso pedagógico en Rítmica Dalcroze**
Dña. Laura Andrés, pianista y formadora Dalcroze: 12 horas.

CURSOS DE VIOLÍN

- 05/2013 Masterclass de violín con D. Jean Jacques Kantorow. (Mayo 2013)
- 02/2013 Curso de violín impartido por D. Joaquín Torre: 21 horas.
- 2012 - 2013 Curso de música de cámara (cuarteto) con D. Tilmann Kircher: 15 horas.
- 2012 – 2013 Curso de especialización instrumental (violín) con Dña. Anca Smeu: 15 horas.
- 05/2012 Curso de violín y música de cámara impartido por D. Chris Duindam: 15 horas.
- 05/2012 Masterclass de violín con el profesor y solista D. Teimuraz Yanikasvili.
- 04/2012 Curso de violín y música de cámara impartido por D. Roberto Muttoni: 20 horas.
- 08/2011 III Curso Internacional de Música de Pontedeume, impartido por D. Giovanni Fabris: 28 horas.

EXPERIENCIA ORQUESTAL

- 2010 – 2012 Joven Orquesta de la Sinfónica de Galicia
- 2009 – 2018 Orquesta Gaos
- 2007 – 2008 Orquesta Collegium Musicum de Gijón
- 2005 – 2006 Joven Orquesta Sinfónica Intercentros de Asturias

ASISTENCIA A CONGRESOS Y CONFERENCIAS

- 11/2021 **II Congreso Virtual de Enseñanza Musical: Nuevas oportunidades para la enseñanza musical**
Asociación de Docentes de Música de la Región de Murcia (ADMURM).
- 02/2016 **Creando un entorno de aprendizaje en casa**
Dña. Mallory Hamm, profesora Suzuki (formación en Chicago y British Suzuki Institute of London).
- 01/2016 **Descubriendo la disciplina positiva para padres y educadores**
Dña. Bibiana Infante Cano, psicóloga y fundadora de la Disciplina Positiva en Galicia.
- 12/2015 **Conferencia para profesores de cuerda**
Dña. Isabel Morey, Teacher Trainer de la European Suzuki Association en Kiel (Alemania).
- 06/2015 **Conferencia para profesores de cuerda**
D. Juan Carlos Navarro Gimeno, profesor de violín Suzuki, rítmica Dalcroze, Rolland Pedagogy y Music Mind Games.

IDIOMAS

Inglés

Nivel Avanzado (EOI A Coruña)

Italiano

Nivel Avanzado (EOI A Coruña)

Gallego

Celga 4